

つじシネマ

辻堂市民図書館
名作映画会

2019 2020
12月 1月
プログラム

12月

つじシネマ

休館日

1月

sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6				1	2	3	4
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25
29	30	31					26	27	28	29	30	31	

*会場は2階ホールです。

*上映開始時間の30分前に開場します。

*直接、会場へお越し下さい。

*駐車場は限りがありますので

公共交通機関をご利用ください。

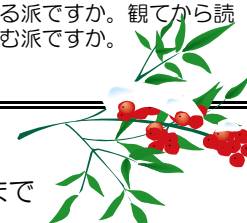
*都合により上映作品が変更になる場合があります。

*上映機器の不具合により万が一映写できない場合、中止させていただく事もあります。

*携帯電話の電源はお切りください。

ひとこと

1月に上映する映画は原作が有名な作品が揃いました。映画には原作があることが多いのですが、悩ましいのは原作を読むのと映画を観るのとどちらが先かということです。作品にもよるでしょうが、皆さんは読んでから観る派ですか。観てから読む派ですか。



12月
8日
[日]

レベッカ

1940年 アメリカ 午後1時30分から3時40分まで

監督 アルフレッド・ヒッチコック

出演 ローレンス・オリビエ、ジョーン・フォンティン

美しいアメリカ娘のヒロインは、旅先のモンテカルロで英国の大荘園マンダレーの当主マキシムと偶然出会い、恋に落ちる。1年前に妻を亡くしたマキシムの二度目の妻として大邸宅に迎えられ、新夫人を待ち受けていたものは謎めいた前妻レベッカの见えない影だった。

12月
15日
[日]

そして父になる

2013年 日本 午後1時30分から3時31分まで

監督 是枝裕和

出演 福山雅治、尾野真千子、真木よう子、リリー・フランキー

野々宮良多は、産院からの電話で、6歳になる息子が取り違えられた他人の子だと知る。息子に一心な愛情を注いできた妻みどりと相手方の斎木夫妻は育てた子を手放すことに苦しむ。良多の意見でついに”交換”が決まるが、そこから良多の本当の”父”としての葛藤が始まる。

12月
25日
[水]

哀愁

1940年 アメリカ 午後1時30分から3時18分まで

監督 マーヴィン・ルロイ

出演 ヴィヴィアン・リー、ロバート・テイラー

1940年、第一次世界大戦下のロンドン。空襲の最中のウォーターール橋でイギリス軍大佐ロイ・クーニンは美しいダンサーのマイラと知り合う。二人は瞬間に惹かれ合い、結婚の約束も交わすのだが戦争によって二人の恋は引き裂かれていく。

1月
12日
[日]

嵐が丘

1939年 アメリカ 午後1時30分から3時14分まで

監督 ウィリアム・ワイラー

出演 ローレンス・オリヴィエ、マール・オベロン

荒野の古い館「嵐が丘」の主人に引き取られたヒースクリフは、主人の娘キャサリンを愛するようになる。しかし上流階級に憧れるキャサリンが裕福な青年に求婚されたことを知って、ヒースクリフは「嵐が丘」から姿を消す。数年後、都会で成功したヒースクリフが「嵐が丘」に戻ってくる。

1月
19日
[日]

父の詫び状

1986年 日本 午後1時30分から3時まで

演出 深町幸男

出演 杉浦直樹、沢村貞子、吉村実子、長谷川真弓

父は高等小学校を卒業後、保険会社に就職。何の後ろ盾もなしに支店長まで出世したが家の中では機嫌が悪く独善的だ。そんな父に反感をもつ娘はやがて、会社員としての父が理不尽さに耐える姿を見たり、祖母の死を通して、父の意外な素顔を知ることになる。

1月
29日
[水]

チップス先生さようなら

1939年 イギリス 午後1時30分から3時24分まで

監督 サム・ウッド

出演 ロバート・ドーナット、グリア・ガーソン

イギリス南部の名門男子校に赴任してきたチップス先生は、生真面目で堅物な人物。ところが、旅先で美しく聡明なキャサリンに出会い恋におちて変わっていく。やがて、チップス先生は、生徒たちにとっても魅力ある存在になっていく。